追悼胡君復哀啟

不是過既卒業者升級東高等師範附設中學 冠囊背顯條僧同學討論所奉出語編人至 四人小學既得灌輸科學智識益喜窮理以勸放 課均能學師無以難之七年間師五易無常意者 七歲前於家塾諸子草經過目成 胡打諱復字勉初專東順德人也 誦 少 董 腑 一時喜鄉 聴 額 訓 長 61 游 भंत 學者 赦 篤 ini

國勢凌夷濟民憔悴愧獨善之無補思利華之常先課 識潤雄品度安和方期克寧大年特研哲理洒君 开北京大學學業哲學系君所素時之科目 年成績優美畢業試列甲 第民國八年六月來京師考 也惟 君 1177

本

校徽集歌語事務

前由卻復數授管理填因劉

教授

劉紀常

徐時清

彭

道義

支出路

黄質榕

心

冰

T

泽

雅

紙

朱秉文

녆

本處事務已移交周作

人教授機管以

沈玉穀

寒景星

H

昭德

劍

沈黝烈

王銀清

採

林之惊

討

歌

諦

徵集處敢

思苦忽雅 液 除流 魂像術竟於几年 講真能同胞立圓互助試行共產否數層焦 略血之炭就降於法國路院逾月樂石縣 一月八 日前終撰寓審秋機二十 小勞 云 後凡有投寄稿件或關於徵集欲論事項有所 留學歐洲所有 制

者請寄北京進花園北京大學第一院交周作

之永逝发開行以紀哀伽夔 二鸭呼情说 同人等或生同 開成學共變作博 大雅君子錫以輓章發

本

校

布

告

華僑學生

旁總生列

後

謝樹祭

祭邸谷

拔拌

王榮佳

上條葉

劉料

厚

公光妇

章維體

立

黄敦慰

d

易家鉱

高延格

日

滑傷存效銘成場有筋種

國立北京大學廣東同鄉會 **耐京廣東高等師範校友會** 人護政

世

界語特別班

准於下星期日

(二)月八

山西大學勞為生列

1

李效淵

進崇山

汝霖

张維默

H

開課此布

九年二月

H

第

一院教務處布告

合期陽子 **燧二月十五日下午**一時

个出 自受歸鄉嚴請你 上北双 北京馬神扇北 京大學第二院 馬神廟北京大學學 大講

2 12 |14 胡進行 真條件等關 任合

中

攀

鄱

政

牛

准

掛

號

認

爲

新

埘

紙

類

本宝辦公時間將文級傾回

此

左列

旁聽住及雅橋學生

H

bri

大學

均度

於本是期

通史出請求奏奏先

4=

担任自本星期四日

砌

丁班

丙班

五世)

起來校長

課

)资科二年級英文甲

乙丁班法文甲乙四班西洋

教務長室啟

領)。 •(信件

本校舆接外國文信作五十七件無法投遞 茲將姓名列下望速至第一院詢問處領取

J, E, Hunter U, Y, Yen P. D. Evans Y, Sen Sin Lin Shen-an T, T, Li Lian Yeng Tai Lin; Feng Fei Tsio H, Lee

Tao, E, Hunter

Feng yun Kuan L Baise T, Mc Gregor W Kwek Sing

C,S,Tao,

Chieh Ho

Wycon K Sing

一件

三件

二件 三件

三件

一作

一件

一件

一件

一件

一件

一件

-14

一件

一件

— 性

一件

一件

- 15

一件 一件

一件

一件

一件

一件

一件

一件

一件

一件

-14:

- 11

一件

一件

一件

一件

Tong Hsing Chou

Shuin Chee Hu, P. N. Chung, E. E. Ho Tche Tsai,

Karl C, T, Hsueh, Ouang Tche Tao,

Sinpok

H, Wang Ferdinand Lessing Sro Sinpak

su Ru Hwei

S, T, Karl

M.C. Toshua, Zee, M.A. 二件 二件 二件 S. D. Yuan, M. E. 二件

Kwok Sing, N. D. A. Ghen, Men, Yuen,

Wei Chen Yu Hu Suh Chang Hon; Tsi Mousier Ho Fung Tsu-Shan Yen S, Whang

I,F,E,

N,B,Tar Chen yuen Fu Liou Fou Tscheny Heary P. Chow

二一練習 A

在五時至六時講授 班日文 H 星 期 四 11 下午 174 至五

功

(三) 資料一年級英文丁班星期 四午前儿至十時譯授(上第二院理科第十五教 室)十至十一時功課仍上理科第十九教室 H 化學改 在星期

第二院教務處布告

预科甲部第一年張教員之物理授課時間由本星期

起調動如下

D. 星期三日八至九改在星期二日十一至至九

Fil

己班

星期二日十一至十二改在是日十至十

至十二 星期二日十至十一改在星期三日十一 號三十三百五第 張一版出日今)

白

報 經 編 資 理 輯 及 部

立北京

(目要日本)

▲國語的進化(一篇

論律照記卷第三第二十七頁

▲本校學作品者銀行日司表

己准 **梁請迎名一節、本校現得該**

閩

十日山 八三七二八五 英誌 分 份 數 五五五 三二六 五七 五七 111 1 11 三七

雜誌借出統計表 (九年一月)

出北

大五 毫六 五〇元 二三四

三五一六二元 七五五

19第三閱覽室一月份統

(九年一月)

英文 台計

CE OF

1111

部備案矣 縣知事來函 証 明 、本校業予照准。

李光忠請移津貼未准

所報名 云云。 **费一節、本校現得該省長來函、闢該生難在研究** 費、尚未能繼續領給、自無移作留美學收之可 贵州學生李**光忠請將研究生原有津贴移作留美事** 、並未入所研究、是該生對於研究所 補助

朱耀 東等津貼照

接得該省省長函 於魯籍學生朱耀東等九年上季津貼事、 、調已合財政廳照隨矣。 本校已

朱履中等津里已籌撥

暑復稱 關於蘇籍學生朱履中等津貼事、本校現得該省公 八年下半年津貼 已合則政磁如數籌檢

雜 \Box 緻 録 胡山 適

國語的進化 拟数

日

(轉錄新青年

人的文章、 是兼形會意的、沒有字母的幫助、故可以傳授古 胞的理由大致也與某君相同。 許多文人專心研究、故不督退步;日話因為沒有 全缘文學專家的給身研究。他又說、中國文字 者研究、故退步了。孫先生也說文言所以進步 孫先生直說『文字有進化、而語言轉見退步。』 但不能紀載那隨時代變遷的言語;語 某君說文言因為有

美!

全在那些

『寒曲愚夫

叫卷绮雅』的白茜***日話

言但 法更"精研"了 有變遷 、沒有進化;文字雖沒有變遷 但 用

护

為神學

教育

白話有變遷而無進化呢?如何可說『文字有進 定一個『進化』。退化』的標準、請問我們如何可說 道古文和白話不同之點究竟在什麼地方、若不先 ?若不會細心研究古文變為白話的歷史、若不知 是『進化』?試問我們該用什麼標準來定那一種 不能不下一點批評。因為孫先生說的話未免太節 ilii **●**遷」為"進化的」、那一種「髮遷」為"無進化的 遷』是朝什麼方向髮的?這種"髮遷"何以不能說 有變遷而無進化。 統了、不像是細心研究的結果。 每週評論第三十一號)、 語言科見退步一呢? 我對於孫先生的孫文學說首有很歡迎的介 試開他可骨研究言語的 但是我對於這一段議論 即如他說『言語 一般 化

予字、他字改作其字、滿口"雅潔可觀]的之手者 美』的 頭 書被催成暴未愈」固可算是美·『衣裳己施行看蓝 也、方才可管作『優美』嗎? 話又鄉該是怎樣說法?難道我們都該把我字改 **藏者幾不辨其爲斯文中人。』請問『斯文中人』** 爲文亦尚雅潔可觀、而聽其出言則鄭俗可喙 美』與『部俗』呢? 某君說、『即任士夫、其執 退化了。但是請問我們又拿什麼標準來分別 針線納存未忍開。又何省不美?」別時言語任 某君用的標準是「優美」和「鄙俗」。文言是 那一句依他到底~! 晉舊戰王衙少時 . 故不曾退化了白話是『鄰俗可蝶』的 山溝帶養他道 完全是白話、又何香不 『夢爲遠別啼雞喚 「何物老 優 故 的 ille 11= 笨 否 不

> 那些。 爥 把『河塔物』用作一個古典、以為很『雜』很『美』。 王桁的妻郭氏把錢圍繞 文人一定說『那序』就『部俗可味』了。王術傅又說 共貨。阿塔」即是蘇州 對婢女說、『舉阿堵物去。』後來的不通的文人又 即是現在蘇州上海人的 都是一部俗可味了! 個古典用、以為很『雅』、很『美』。其實『集略』 生寒器 但是這班不 兒! 後來 沌 人 文人一定說。阿篇是那些 說的『阿篤』、官話說的『 牀下、行早晨起來見錢、 『那哼』。但是這班不通的 不通的文人把『事學』當作

可吸。 的進化退化、便是箍統 須要一個標準。某君自 所以我說、『優美』還 全那沒有標準的 『優美』 鄙俗』 來定白話 、便是糊涂。 己做的文言未必識『鄰俗 須要一個標準 二部俗品

文字枯死了、幸虧那些 極文字就俯俯於枯、髮 化多進化的生機被一個 丁、奉為永久的標準 不能定百世的標準;若 都該知道:一種文字品 示、不變遷便是死的表 究、故不曾退化。反過 白話還不會死、仍舊隨 注意、全線那些『鄉曲愚夫、閱花婦稚』自由改變 都該知道:文學家的文 9 * 所以漸漸退步、變成 這個見解是根本錯假 某者和孫先生都說文 **死戚麻木之後、一艘生機** 示。稍稍研究言語學的人 時擬選:變遷便是活的表 **成死文字或年死的文字;** 時代的標準阻礙住了、那 那就一定要阻礙文字的進 推崇一個時代的文學太過 學只可定一時的標準、決 的。稍稍研究言語學的人 來說、白話因為文人都不 人因為有許多文人終身研 郷曲愚夫、閭巷婦稚」的 和端不堪入耳』的俗話了

> 有理由的變遷:一都是改良、都是進化! 表面上很像沒有道理、其實仔細研究起來、都是 的變遷、因爲不受那些一新文中人上的干涉、故非 常自由;但是自由之中、却有倘候理次序可荐。

干涉、故反能自由變遷、目由進化。 原動力;有時他們的勢力還能阻礙文字的自由發 東;他們是語言進步的產兒、並不是語言進步的 只他把那個時代的語言的進步、作一個小小的結 那個時代的現成語言、結晶成文學的著作。如何 達。至於民間日用的白話、正因為文人學者不去 簡單一句話、一個時代的大文學家至多只能把

算是進化了怎麼變遷才算是退步了 証明白話的變遷並非退步、乃是進化 本篇的宗旨只是要證明上節末段所說的話、要 立論之前、我們應該定一個標準:怎些變遷才

簡單說個大概。

這個問題太大、我們不能詳細討論、現任只能

了、更快烧了。我们就小車服用機為汽車火車電 車是大進步、机船划船變為汽船。在是大進步、 通有了汽船:人類的交通運輸更方便了、更存當 縣車••內河有小船、江海有大船。後來陸地交通 路狭的地方有單輪的小車、路關的地方有雙輪的 有丁人力車、馬車、火車、汽車、電車・水路交 增加、便是進步••應用的能力減少、便是退步。 例如車船兩物都是對付人類交通運輸的需要的。 故發明某種器物、故創造某種制度。應用的能力 一切器物制度都是適用的。因爲有某種需要、

步,減少了

下於1

社

會共同生活

的媒

介物

、文言更不中

用了

語

教科詩的

議業

便

是這種

公認

的

表

示

PS.

總括一

旬

訴

文言的種

柯

應用能力久已減

少到

讀

故是退化的●日話的種種應

用

他

ブJ

只是因 如此 移應用 的 能 力增 加 J 0 U 作物 111 题 都是

Q:

化進化 共间 簡單說 活的 明白 生活的媒 表情達意的能力增加問 語 牛活 HIG 過去經驗 言文字也是應 來 ?深可以做教育的 的唯 介 應該根據這幾利用店、 物 、便是退化 ? 是表情 、(三)是教育 媒介物。 用 M 這 達以 幾種 語言文字的用處極多 我們府究言語文字 利品嗎?證可 念裁 的工具 串 、(二)是紀殺人類生 庭 增 人類經驗更正 定一個 加 、(四)是人類 了 以作 標準 便 是追 共间 的 確 退

年前、 大概呢? 情的 點還不大覺得 教育經驗更可以 育生活的詳細紀 的經驗 言外已不能達武表情 一點極簡畧極不完單的大概 末明 决不 為全國教育界公認的 的書裏尋 現在先泛論 、變成了 功用外已减少 教育是極少數人的特殊權利、 護知 理學家的語錄 能有詳細寫 ,文言更不够用。文言 因為文言自身本太簡單了 人人的義務 的記 去。(三)至於教育 中 。二十年 梭 國文言的退化 証 詞 至很 明文言的絕對不 實的紀載 的鐵設 只好向 我 宋元以 來 們若 常識 低的程度了 放文言的不够 教育變成了人人 紅樓夢 更 。(二) 玉於紀 來的 爲什麼只能記 今年至國教 一層 知道某個 只好借了古文義法是 的史書傳記只能 (一)文言遠 小說 何多 和儲林外 . 、太不完 蘇門的語 用了。 道二十 放文言的 時代 用 • 都是 載過 育 =+ 的 史 年的 的社 備 意 合的 一點 漸 文 權 7 il 缺 1: ᢢ 表 河东 此 沒 問 很低的程度、 不

B

?現在 **2** 呢? 明天然在報上 交或領文的文章 什麼要用自話呢? 件是用文言的 的配會生活 能用文言作共同 從前官府的告 마 的周官僚 車子 、多數人看了還是不道… 打電話 示 生活 我們還是 在學校隐講 到會場演說、 哼丁一選 不是因爲文言不 「李金洛 的媒 淡 11 斯 天、 _ 湖 文中人 何况 教授 模出一為古文或新 辯 柚 池使 1 大多 殿 人都應不懂 補 的 再看 數 說 挑 倘 的 句 那 我 Ħ. 4 Au] 分 15, 足

大得多 IE 任 不是退化的 以上說語言文字的 這四方面 沒有一 上文所說 方 iği 四種用處 的 顺 用 同 肤 池 文言 力不是比文 又都可說明白話 竟沒 有 酒 更 方

個

[6]

話的 話不能作『美文』、是我們不能承認的 文言 决 **種以為『應用文』可用白語** 承 谱的主文 一端、 題 認自話的用處 但不曾減少 有照用的能力 現在反對白 感用能力 和本文無關 這種區別 便是文 話的 • . 言報迎的 他 合 反增 有解解 不承認白話可以作『美文』。 於是分出『應用文』與『美文』所 只可以拿來做無用的美文。 **妨且不談。第二** 人、 加 到了不 計開 意義。 、但是一美文一流應該用 得已的 第 便是文 故 是進化 、他承認文 斯 、他承認白 言死 但是這 便 只 刑 加 判

用 處更大的退化 天下的儒物 决 沒 有 用 的 進化 未完) 也决 沒 有

> 不惟在 吃緊語 姚人 iff 錯到底 初於念時。 im 可見其工夫得 於陽明之學 三言中又帰 測 則甚武之。故其辯王門宗旨之非。謂陽明以無善無惡爲心之體。 刀處矣。 其幾。到中途末路忽轉一念。亦是擬之刻勁。故審幾在買手事之始終。此實 度言之。(卷九卷十為週言實語錄也)週言名平平語。然如謂情獨工夫吃緊 從此句館 起

自明 dr 之而 者二字非泛指辦 爲明道地位當在顧孟間 程氏 須字。 如澈 m. 巴。 遺 N. Ç 自念 敬。 安特窮索 修您二記明道 不須防檢。 有非此不可之 人 體貼出 雕涇陽言禮 则 須老 書之人 此 來 長短肥瘠。五官四肢之部位。終音性情之容狀。無不了然。然後甲决不能代 此數語正明道說機點工夫。及體點出來之天理。方見明道所證之深。余舊以 感。下侧先字。有惟是獨重之意。然此何字眼。又只在識字。識以丁別爲義 。乃謂求了解人生之義者。仁是人生來路。即是人生究境地。故須讓之。下 。亦以此耳。若草草之溍道。即為未識此公矣。今經不暇詳解。畧言之則學 **我知信曾仁也。均未免沿炎過去。余謂朋道自言吾學雖有所授受。天理二字** 語。足具明道宗旨及修養要法。而此數語須字字解劑。其精滿始顯。觀劉蔽 須蔚索。若心懈則有防。心苟不懈。何妨之有。理有未得。故須窮素·存久 。學者須先證仁。仁者渾然與物同體。雜禮智信皆仁也。識得此理以誠敬存

C

却

書 續 記 老第二

二十七 叙

茶 地見法 是心生 邊分別止運中道 懈則有防 生 物同惯 狀。 佛家說明此三句 分別 用也 乙。 不 起一切养因果故。又復仁者渾然與物同體。即是心真如相。則示學訶衍體故。義禮智信皆仁也。 防檢是止念欲其不過。窮索是觀理欲其速明。蓋防檢爲徒止不觀。窮索爲徒觀不止。旣修息二 增不減。 從實際言。 難異處異 滅因緣 身也。 如事親孝。 義禮智信持仁也 以 言其與 E 以減敬存 故 和。 時見之。 物非一 本不可 句 覸 義禮智母 能 學者 發也 則不止而止。不視而觀。止而不止。觀而不觀。故不須防檢不須窮索也。若心 更 示學河行自體相用故。識得此理以下。亦可以佛家說明之。識得此理。便是初 中其說。下文引孟子勿忘勿助長未嘗致織毫之力。亦證此理也。由此言之。 之而已。即是勤修止觀。誠是息二邊分別止。敬是中觀。不須防檢。不須窮 非異。下文所謂天地之用皆我之用。言一則散為天地之用。言異則皆為我之 須先謙仁。即成佛須自見法身始。仁者渾然與物同體·仁即體大。平等一味 說。下文所謂此道與物無對。大不足以明之也。紅建立勝義故。假說渾然與 替不至致糗。豃仁正欲如此。乃佛家所謂既證菩提更不漂失也。仁是如何體 。孝之寶。禮也。知嘗孝。智也。行之。信也。四者全而仁在其中矣。更以 。所以明仁即任四者之中、舉此四者。爲人所易明也。蓋此四者即在一事上 日曾仁也。此有相用二義。未箸即相大。具足無量功德故。已箸即用。大能